

四庫全書

集部

欽定四庫全書

白氏長慶集卷三十四

唐白居易撰

律詩

凡七十
五首

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月
成政形容盛德實在歌詩況辱知音敢不先
唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高

中書令上應中
台司徒官一品休明值堯舜

勲業過蕭曹始擅文三捷

進士及第博學制策連登三科

終兼武六韜

動人名赫赫憂國意忉忉

吳元濟也

平齊斬巨

鼇

李師道也

兩河收土宇四海定波濤寵重移官籓

自東都留守授

北京恩新換閭旄保釐東宅

靜周公召公東治洛宅

守護北門牢

晉國封疆濶并州士馬豪胡兵驚赤幟邊鴈避烏號令

下流如水仁霑澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校

森貌武賓僚儼雋髦客無煩夜析吏不犯秋毫神在臺

駘助魂亡獫狁逃德星銷彗孛霖雨滅腥臊烽戍高臨

代關河遠控汾雲晴漠漠朔吹冷颼颼豹尾交牙戟

蚪鬚捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕

姬酌蒲

普模切

萄

蒲萄酒出太原

銀含鑿落盞金屑琵琶槽遙想

從軍樂應忘報國勞紫微留北闕

中書令即紫微全也

綠野寄東

臯

綠野堂在東都午橋莊也

忽憶前時會多慙下客叨清宵陪讌話

美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂宮徵洪

筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫

兩三艘徑滑苔粘屐潭深水沒蒿綠絲縈岸柳紅粉映

樓桃皆午橋莊中佳境

為穆先陳醴

居易每十齋日在會常蒙以二勒湯代酒也

招

劉共藉糟

劉夢得也

舞鬟金翡翠歌頭玉蟾蜍盛德終難過

明時豈易遭公雖慕張范

張良范蠡

帝未捨伊臯眷戀心方

結踟躕首已搔鸞凰上寥廓燕雀住蓬蒿欲獻文狂簡

徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄

十四韻

慕巢感戚虔州弟喪逝感已之榮盛有歸洛之意故叙而和之也

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東

蜀歡殊渥西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷

風驚鴈

慕巢及楊九楊十前年來兄弟三人各在一處

年侵日下坡片心休慘

戚雙鬢已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉珂老將榮補貼

愁用道消磨外府饒盃酒中堂有綺羅應須引滿飲何

不放狂歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傳

步銅駝深契憐松竹高情憶薜蘿懸車年甚遠未敢故

相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成

十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘
寄名朝士籍寓興少年場
老豈無談笑貧猶有酒漿
隨時求伴侶逐日用風光
數數遊何爽些些病未妨
天教榮啓樂人恕接輿狂
改業為逋客移家住醉鄉
不論招夢得兼擬誘奇章
要路風波險權門市井忙
世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今旦夫妻喜他人豈得知
自嗟生女晚敢訝見孫遲
物

以稀為貴情因老更慈新年逢吉日滿月乞名時桂燎
熏花果蘭湯洗玉肌懷中有可抱何必是男兒

閒吟贈皇甫郎中親家翁

新與皇甫結姻

誰能嗟嘆光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事
時時猶憶眼中人早為良友非交勢晚接嘉姻不失親
最喜兩家婚嫁畢一時抽得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以為娛日晏開門未秋寒有酒無自

宜相慰問何必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

酬思黯戲贈

同用
狂字

鍾乳三千兩金釵十二行妬他心似火欺我鬢如霜

思黯

自誇前後服鍾乳三千兩甚得力而歌
舞之妓頗多來詩戲予羸老故戲答之慰老資歌笑銷

愁仰酒漿眼看狂不得狂得且須狂

又戲答絕句

來句云不是道公狂不
得恨公逢我不教狂

狂夫與我世相忘故態些些亦不妨縱酒放歌聊自樂

接輿爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一
聞薨逝相顧泣然旋有使來得前月未歿之
前數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於
詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分前月使來猶理命
今朝詩到是遺文銀鈎見晚書無報玉樹埋深哭不聞
最感一行絕筆字尚言千萬樂天君

令狐與夢得手札後云見樂天君為

伸千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李

尚書

水南水北雪紛紛雪裏歡遊莫厭頻
日日聞來唯老病年年少去是交親
碧氈帳煖梅花濕紅燎
鑪香竹葉春今日鄒枚俱在洛
梁園置酒召何人

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲
和之

看題錦繡報瓊瓌俱是人天第一才好遣文星守躔次

亦須防有客星來

閒適

祿俸優饒官不卑就中間適是分司風光暖助遊人處
雨雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有麕歌薄酒亦相隨
微躬所要今皆得只是蹉跎得校遲

戲答思黯

思黯有能箏者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡
鏡中照出月中仙

酬裴令公贈馬相戲

裴詩云君若有心求逸足我還留意在名姝蓋引妾

換馬戲意亦有所屬也

安石風流無奈何
欲將赤驥換青娥
不辭便送東山去
臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心
私自憐漸衰宜減食
已喜更加年紫綬
行聯袂藍輦出比肩
與君同甲子歲酒合誰先

早春持齋答皇甫十見贈

正月晴和風氣新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客
三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

霜鬢莫欺今老矣

傳曰今老矣無能為也

一杯莫笑便陶然陳郎

中處為高戶裴使君前作少年

陳商郎中酒戶消滴顧裴洽使君年九十餘

我獨狂多自哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須

擬奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶，借問軒車早晚遊。
美景難忘竹廊下，好風爭奈柳橋頭。
冰消見水多於地，雪霽看山盡入樓。
若待春深始同賞，鶯殘花落却堪愁。

訓皇甫十早春對雪見贈

漠漠復雰雰，東風散玉塵。
明催竹窻曉，寒退柳園春。
綠醞香堪憶，紅鑪暖可親。
忍心三兩日，莫作破齋人。

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇，山展屏風花夾籬。
曉月漸沉橋脚底，

晨光初照屋梁時
臺頭有酒鶯呼客
水面無塵風洗池
除却吟詩兩閒客
此中情狀更誰知

送蘄春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞
五十專城未是遲
曉月鏡前無白髮
春風門外有紅旗
郡中何處堪攜酒
席上誰人解和詩
唯共交親開口笑
知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟
長任風送愁
還開處移老
入閒中身

更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空

劉仁軌詩

云天將富此翁以一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作底歡娛過此辰
兜率寺高宜望月
嘉陵江近好遊春
蠻旗似火行隨馬
蜀妓如花坐遶身
不使黔婁夫婦看
誇張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知天上桂花孤試問嫦娥更有無月中幸有閒田

地何不中央種兩株此曲韻怨切聽輒感人故云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人間腸斷曲
莫教不得意人聽

酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十

韻

賓客懶逢迎脩然池館清簷閒空鷺語林靜未蟬鳴
血還休食杯觴亦罷傾三春多放逸五月暫修行香印
朝煙細紗燈夕焰明交游諸長老師事古先生
先生也
禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙

以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲

襍洛見示之作

依來體
雜言

去歲暮春上巳共泛洛水中
流今歲暮春上巳獨立香
山下頭風光閒寂寂旌旆
遠悠悠丞相府歸晉國太
行山礙并州鵬背負天龜
曳尾雲泥不可得同遊

又和令公新開龍泉晉水二池

舊有潢汚泊今為白水塘

詩云方塘
含白水

笙歌聞四面樓閣

在中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午
橋莊

早夏曉興贈夢得

窻明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘經宿焰
開箱衣帶隔年香無情亦任他春去不醉爭消得晝長
一部清商一壺酒與君明日暖新堂

春日題乾元寺上方最高峰亭

危亭絕頂四無鄰見盡三千世界春但覺虛空無障礙

不知高下幾由旬迴看官路三條線却望都城一片塵
賓客暫遊無半日王侯不到便終身始知天造空閒境
不為忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕
倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峰駢仙掌出鐻坼劍門開峭
頂高危矣盤根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起
磷磷狀凝成瑟瑟胚鋪杯切廉棱露鋒刃清越扣瓊瑰回姑

切岌嶮

魚怯切

形將動巍峩勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄

雲雷黛潤霑新雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵

埃尖削琅玕笋窪

烏瓜切

剗烏官切

瑪瑙疊海神移碣石畫

障簇天台在世為尤物如人負逸才渡江一葦載入洛

五丁推出處雖無意升沉亦有媒

媒為李蘇州

拔從水府底

置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒杯終隨金礪用不

學玉山頽疏傳心偏愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管

太湖來

居易與夢得俱典姑蘇而不獲此石

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便
成林下隱都忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚笋朝飡飽蕉紗暑服輕欲為窻下寢先傍水邊行晴
引鶴雙舞秋生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更
諳時事閒多見物情只因劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏龔黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謳謠誇杜母
洛城歡會憶車公笛愁春盡梅花裏簾冷秋生薤葉中
蘄州出好笛
并薤葉簾不道蘄州歌酒少使君難稱與誰同

憶江南詞三首

此曲亦名謝秋娘每首五句

江南好風景舊曾諳日出江花紅似火春來江水綠如
藍能不憶江南

二

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮

頭何日更重遊

三

江南憶其次憶吳宮吳酒一杯春竹葉吳娃雙舞醉芙蓉
早晚復相逢

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮來朝去無歇期炎涼闇向雨中移夜長祇合愁人覺
秋冷先應瘦客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭
無憂無病身榮貴何故沉吟亦感時

久雨閒悶對酒偶吟

淒淒苦雨閨銅駝
淒淒涼風起漕

在到

河自夏及秋晴

日少從朝至暮悶時多
鷺臨池立窺魚笥

舉後

隼傍林

飛拂雀羅賴有杯中神聖物
百憂無奈十分何

雨後秋涼

夜來秋雨後秋氣颯然新
團扇先辭手生衣不著身更
添砧引思難與簾相親
此境誰偏覺貧閒老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病懶經過其奈西樓上新秋明月何庭
蕪淒白露池色澹金波況是初長夜東城砧杵多

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內貴賤同趨羣動間多見忙時已衰病
少聞健日肯休閒鷹饑受縲先切結從難退鶴老乘軒亦
不還唯有風流謝安石拂衣攜妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀唯有巢兄不相忘

春茶未斷寄秋衣

詠懷寄皇甫朗之

老大多情足往還
招僧待客夜開關
學調氣後衰中健
不用心來鬧處閒
養病未能辭薄俸
忘名何必入深山
與君別有相知分
同置身於木鴈間

東城晚歸

一條邛杖懸龜榼
雙角吳童控馬銜
晚入東城誰識我
短靴低帽白蕉衫

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢
共把十千沽一斗相看七十欠三年
閒徵雅令窮經史醉聽清吟勝管絃
更待菊黃家醞熟共君一醉一陶然

與牛家妓樂雨夜合宴

玉管清絃聲旖旎翠釵紅袖坐參差
兩家合奏洞房夜八月連陰秋雨時
歌臉有情凝睇久舞腰無力轉裙遲
人間歡樂無過此上界西方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服
命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劍外歡娛洛下聞
朱紱寵光新照地彤襜喜氣遠凌雲
榮聯花萼詩難和樂助墳簫酒易醺
感羨料應知我意今生此事不如君

自詠

鬚白面微紅醺醺半醉中
百年隨手過萬事轉頭空
臥疾瘦居士行歌狂老翁
仍聞好事者將我畫屏風

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄
繼之待價二相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思
君應天上聽雲韶

雲韶雅曲上多與宰相同聽之

時和始見陶鈞力物

遂方知盛聖朝雙鳳棲梧魚在藻飛沉隨分各逍遙

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追遊雖不去
時時吟詠亦無妨霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黃

惆悵東籬不同醉陶家明日是重陽

慕巢尚書書云室人欲為置一歌者非所安也

以詩相報因而和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大
歡娛大半為親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧
他日相逢一杯酒樽前還要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐清夜與誰同歡娛牢落中心少

親故凋零四面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中
前頭更有蕭條物老菊衰蘭三兩叢

憑李睦州訪徐凝山人

凝即睦州之民也

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐徐處士唯有李郎中

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪

華亭鶴死白蓮枯

蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絕

句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文
白蘋洲上春傳語
柳使君輸楊使君

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時
此日風煙好今秋節候遲
霞光紅泛艷樹影碧參差
莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

霽月光如練盈庭復滿池
秋深無熱後夜淺未寒時
露

葉團荒菊風枝落病梨相思懶相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先叙三人同讌之

歡次有歎鬢髮漸衰嫌孫子催老之意因酬

妍唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉何朝何夕不同遊留連燈下明猶飲
斷送樽前倒即休催老莫嫌孫稚長加年須喜鬢毛秋
教他伯道爭存活無子無孫亦白頭

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽
猶覺聞時勝不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰
病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒暖
帳迎冬設溫鑪向夜施裘新青兔褐襦軟白猿皮似鹿
依深草如雞宿穩枝逐身安枕席隨事有屏帷病致衰
殘早貧營活計遲由來蠶老後方是繭成時

初冬即事呈夢得

青氈帳暖喜微雪紅地鑪深宜早寒走筆小詩能和否
潑醅新酒試嘗看僧來乞食因留宿客到開樽便共歡
臨老交親零落盡希君恕我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿
內廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

每日河南府依然自到家杯嘗七尹酒

七尹酒味不
同備嘗之矣樹

看十年花

即府中新
菓園

且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故

吏侍坐有新娃暖閣謀宵宴寒庭放晚衙主人留宿定
一任夕陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常
侍

葉覆冰池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉
老後何由可得閒四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻
相思莫忘櫻桃會一放狂歌一破顏

櫻桃時數與許汝
二君歡會甚樂

四年春

柳梢黃嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出
少年嫌老可相親分司吉傳頻過舍致仕崔卿擬卜鄰
時輩推遷年事到往還多是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬚鬢盡皤然歌吟終日如狂叟
衰疾多時似瘦仙八戒夜持香火印三光朝念藥珠篇
其餘便被春收拾不作閒遊即醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少間時補貼平生得事遲何處花開曾後看
誰家酒熟不先知石樓月下吹蘆管金谷風前舞柳枝
十聽春啼變鶯舌三嫌老醜換蛾眉樂天一過難知分
猶自咨嗟兩鬢絲

蘆管柳枝已下皆
十年來洛中之事

公垂尚書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之

翩翩白馬稱金羈領綴銀花尾曳絲毛色鮮明人盡愛
性靈馴善主偏知免將妾換慙來處試使奴牽欲上時
不蹶不驚行步穩最宜山簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中
路人迴顧應相怪
十一年來見此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧豈敢嫌金多輸陸賈酒足勝陶潛

陶潛

詩云常苦酒不足

牀暖僧敷坐樓晴妓卷簾日遭齋破用

每月常持

十齋春賴閨加添

是年閏正月也

老向歡彌切狂於飲不廉十年

閒未足亦恐涉無厭

酬夢得比萱草見贈

來篇云唯君比萱草相見可忘憂

杜康能散悶萱草解忘憂
借問萱逢杜何如白見劉
老衰勝少天閒樂笑忙愁
試問同年內何人得白劉

問皇甫十

苦樂心由我窮通命任他
坐傾張翰酒行唱接興歌
榮盛傍看好優閒自適多
知君能斷事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日暖閣門開
獨上迎春飲一杯
無限遊人遙怪我

緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡
衰病當時已有餘
今日賀君兼自喜

八迴看換舊銅魚

予自罷蘇州及
茲換八刺史也

二

館娃宮深春日長

館娃宮今
靈巖寺也

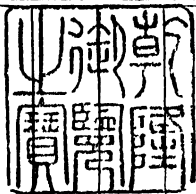
烏鵲橋高秋夜涼

烏鵲橋
在蘇州

南門風月不知人世變
奉君直似奉吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地
女湖桃李艷陽時
心奴已死胡容老
後輩風流是阿誰



白氏長慶集卷三十四

欽定四庫全書

集部

白氏長慶集卷三十五

六

詳校官監察御史_臣查瑩

檢討_臣何思鈞覆勘

總校官知縣_臣繆琪

校對官庶吉士_臣吳裕德

謄錄監生_臣沈希曾

欽定四庫全書

白氏長慶集卷三十五

唐白居易撰

律詩

一百首

病中詩十五首

開成己未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始

得風痺之疾體癢

音關

目眩左足不支蓋老病相乘時而

至耳余早棲心釋梵浪跡老莊因疾觀身果有所得何

則外形骸而內忘憂患先禪觀而後順醫治旬月以還
厥疾少間杜門高枕澹然安閒吟諷興來亦不能遏因
成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹
病漳浦謝康樂臥臨川咸有篇章抒詠其志今引而序
之者慮不知我者或加誚焉

初病風

六十八衰翁乘衰百疾攻朽株難免蠹空穴易來風肘
痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胷中

枕上作

風疾侵凌臨老頭血凝筋滯不調柔甘從此後支離臥
賴是從前爛熳遊迴思往事紛如夢轉覺餘生杳若浮
浩氣自能充靜室驚飈何必蕩虛舟腹空先進松花酒
膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

答閒上人來問因何風疾

一床方丈向陽開勞動支殊問疾來欲界凡夫何足道
四禪天始免風災

病中五絕

世間生老病相隨此事心中久自知
今日行年將七十猶須慙愧病來遲

方寸成灰鬢作絲假如強健亦何為
家無憂累身無事正是安閒好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯
多幸樂天今始病不知合要苦治無

李元皆予執友也杓直少予八歲即世已九年微之少予七年夢已八年

矣今予始病
得非幸乎

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥
不勞和扁到門前

交親不要苦相憂亦擬時時強出遊但有心情何用脚
陸乘肩與水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期泉石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句
與教三十六峯知

罷灸

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞莫遣淨名知我笑

休將火灸浮雲

維摩經云是身如浮雲須臾變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣迴頭嘶一聲項籍顧雕猶解歎
樂天別駱豈無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸去後
世間應不要春風

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤床
昇向前軒就日陽
一足任他為外物
三盃自要沃中腸
頭風若見詩應愈
齒折仍誇笑不妨
細酌徐吟猶得在
舊遊未必便相忘

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮皤然一老夫
十分流輩九分無
莫嫌身病人扶侍
猶勝無身可遣扶

自解

房傳往世為禪客

世傳房太尉前生為禪僧與婁師德友善慕其為人故今生有婁之遺風

也

王道前生應畫師

王右丞相詩云宿世是詞客前身應畫師

我亦定中觀

宿命多生債負是歌詩不然何故狂吟詠病後多於未

病時

已上病中十五首

歲暮病懷贈夢得

時與夢得同患足疾

十年四海故交親零落唯殘兩病身共遣數奇從是命
同教步蹇有何因眼隨老減嫌長夜體待陽舒望早春
新樂堂前舊池上相過亦不要他人

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後枚叟過門時有淚人還泣無情雪不知臺
亭留盡在賓客散何之唯有蕭條鴈時來下故池

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎相顧悠悠醉且歌厨冷難留鳥止屋
詩云瞻烏爰止于誰之屋門閒可與雀張羅病添壯鳥
言鳥多止富家之屋也

吟聲苦貧欠韓康藥債多日望揮金賀新命
來篇云若有金揮勝

二俸錢依舊又如何
時夢得罷賓客除祕監祿俸略同故云

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿褥晨傾藥酒螺昏布裘底病醉睡相和末

疾徒云爾

傳云風淫末疾末謂四肢

餘年有幾何須知差與否相去

校無多

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦
調吟還出深情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窻破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛
此身爭合不衰殘

感舊石上字

閒撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字
十五年前陳結之

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉

思因以寄和

從殿中侍御史出副邠寧

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貧御史八月古邠州絲

管聞雖樂風沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

齋戒

每日齋戒斷葷腥漸覺塵勞染愛輕六賊定知無氣色
三尸應恨少恩情酒魔降伏終須盡詩債填還亦欲平
從此始堪為弟子竺乾師是古先生

戲禮經老僧

香火一鑪燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲着聲聞酒
直到如今醉未醒

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於
洛下新置郊居然寵寄方深歸心太速因以
長句戲而諭之

近見詩中歎白髮遙知聞外憶東都煙霞偷眼窺來久
富貴粘身擺得無新置林園猶獲落未終婚嫁且踟躕
應須待到懸車歲然後東歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何所怪

丹砂一粒不曾嘗
眼昏久被書料理
肺渴多因酒損傷
今日逢師雖已晚
枕中治老有何方

病入新正

枕上驚新歲
花前念舊歡
是身老所逼
非意病相干
風月情猶在
盃觴興漸闌
便休休心未
伏更試一春看

臥疾來早晚

臥疾來早晚
懸懸將十旬
婢能尋本草
犬不吠醫人
酒甕全生醖
普卜切歌筵半委塵
風光還欲好
爭向枕前春

強起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身
晴和強起一迎春
他時蹇跛縱行得
笑殺平原樓上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事

兼詠今懷重以長句答之

鍊盡少年成白首
憶初相識到今朝
昔饒春桂長先折

今伴寒松取後凋

昔登科第夢得多居先
今同暮年洛下為老伴

生事縱貧猶

可過風情雖老未全銷
聲華寵命人皆得
若箇如君歷

七朝

夢得貞元中及
今凡仕七朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青氍毹藥酒醺醺引醉眠
抖擻弊袍春晚後
摩挲病脚日陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃
拋擲風光負寒食曾來未省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一場
蟲臂鼠肝猶不怪
雞膚鶴髮復何傷
昨因風發甘長往
今遇陽和又小康

還似遠行裝束了遲迴且住亦何妨

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

慕賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計
嬌孫同慰老心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行
欲識離羣相戀意為君扶病出都城

春暖

風痺宜和暖春來脚校輕鶯留花下立鶴引水邊行髮
少嫌巾重顏衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸幘日高起
兩角青衣扶老身策杖強行過里巷引盃閒酌伴親賓
莫嫌病後妨談笑猶恐多於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔侯最慶榮烏府一拋霜簡去

朱輪四從板輿行

崔郎中從殿中連典
四郡皆侍親赴任

發時正許沙鷗

送到日方乘竹馬迎唯慮郡齋賓友少數盃春酒共誰

傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

艷陽時節又蹉跎
遲暮光陰復若何
一歲平分春日少
百年通計老時多
多中更被愁牽引
少裏兼遭病折磨
賴有消憂治悶藥
君家濃酎我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟

開成五年三月三十日作

五年三月今朝盡
客散筵空獨掩扉
病共樂天相伴住
春隨樊子一時歸
閒聽鶯語移時立
思逐楊花觸處飛

金帶縋腰衫委地年年衰瘦不勝衣

病中辱崔宣城長句見寄兼有魴綺之贈因以

四韻總而酬之

劉楨病發經春臥謝眺詩來盡日吟三道舊誇收片玉

昔予考制策
崔君登科也

一章新喜獲雙金信題霞綺絨情重酒試

銀觥表分深科第門生滿霄漢歲寒少得似君心

前有別楊柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留

不得隨風好去落誰家又復戲答

柳老春深日又斜
任他飛向別人家
誰能更學孩童戲
尋逐春風捉柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交
夏木繁舟船如野渡
籬落似江村靜
拂琴牀席香開酒庫門
慵閒無一事時弄小嬌孫

談氏外孫生三日喜是男偶吟詩篇
蕙戲呈夢得

玉芽珠顆小男兒
羅薦蘭湯浴罷時
茱萸春來盈女手

梧桐老去長孫枝慶傳媒氏驚先賀喜報談家烏預知

明日貧翁具雞黍應須誄賽引鷓鴣詩

前年談氏外孫女初生夢得有賀詩

云從此引駕離今幸是男前言似有徵故云

開成大帝挽歌詞四首奉敕撰進

御宇恢皇化傳家叶至公華夷臣妾內堯舜弟兄中制
度移民俗文章變國風開成與貞觀實錄事多同

晏駕辭雙闕靈儀出九衢上雲歸碧落下席葬蒼梧
晚餘堯歷龜新啓夏圖三朝聯棟萼從古帝王無

嚴恭七月禮哀慟萬人心地感深秋氣天愁結夕陰鼎
湖龍漸遠濛汜日初沉唯有雲韶樂長留治世音

化成同軌表清平恩結連枝感聖明帝與九齡雖吉夢
山呼萬歲是虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳簫入柏城
老病龍髯攀不及東周退傳最傷情

時熱少客因詠所懷

冠櫛心多懶逢迎興漸微況當時甚熱幸遇客來稀濕
灑池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風架白蕉衣院靜

留僧宿樓空放妓歸衰殘強歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷
之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉歿吟聲寢郡閣寥寥筆硯閒無復新詩題壁上
虛教遠岫列窻間

謝宣城郡內詩
云窻中列遠岫

忽驚歌雪今朝至必

恐文星昨夜還再喜宣城章句動飛觴遙賀敬亭山

謝又

有題敬亭山詩
並見文選中

足疾

足疾無加亦不瘳
綿春歷夏復經秋
開顏且酌樽中酒
代步多乘池上舟
幸有眼前衣食在
兼無身後子孫憂
應須學取陶彭澤
但委心形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬
飄然輕棹汎澄瀾
風宜扇引開懷入
樹愛舟行仰臥看
別境客稀知不易
能詩人少詠應難
唯憐呂叟時相伴
同把磻溪舊釣竿

夢微之

夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收漳浦老身三度病
咸陽宿草八迴秋君埋泉下泥銷骨我寄人間雪滿頭
阿衛韓郎相次去夜臺茫昧得知不

阿衛微之男
韓郎微之壻

感秋詠意

炎涼遷次速如飛又脫生衣著熟衣
遶壁聞蛩無限思
戀巢寒鷺未能歸
須知流輩年年失
莫歎衰容日日非
舊語相傳聊自慰
世間七十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾滿頭霜雪半身風已將身出浮雲外
維摩經云是身如浮雲也猶寄形於逆旅中觴詠罷來賓閣閉笙歌

散後妓房空世緣俗念消除盡別是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹

楊侍郎同行

道行無喜退無憂舒卷如雲得自由良冶動時為哲匠
巨川濟了作虛舟竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋
遙愛翩翩雙紫鳳入同官署出同遊

在家出家

衣食支吾婚嫁畢從今家事不相仍
夜眠身是投林鳥
朝飯心同乞食僧
清唳數聲松下鶴
寒光一點竹間燈
中宵入定跏趺坐
女喚妻呼多不應

夜涼

露白風清庭戶涼
老人先著夾衣裳
舞腰歌袖拋何處
唯對無絃琴一張

繼之尚書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先

生傳題詩以美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相踈
惠好唯君分有餘
茶藥贈多因病久
衣裳寄早及寒初
所寄贈之物皆及時
交情鄭重金相似
詩韻清鏘玉不如
醉傳狂言人盡笑
獨知我者是尚書

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺
今夜何人知我情
還向暢師房裏宿
新秋月色舊灘聲

飲徒歌伴今何在
雨散雲飛盡不迴
從此香山風月夜

祇應長是一身來

石盆泉畔石樓頭十二年來晝夜遊
更過今年年七十
假如無病亦宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭
香花漠漠磬泠泠
誰能來此尋真諦
白老新開一藏經

偶題鄧翁

公即給事中
班之子也
饑窮老病
退居此村

偶因攜酒尋村客
聊復迴車訪薜蘿
且值雪寒相慰問

不妨春暖更經過
翁居山下年空老
我得人間事校多
一種共翁頭似雪
翁無衣食自如何

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沉沉
風露淒涼禁署深
城柳宮槐謾搖落
悲秋不到貴人心

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

三十年前草堂主
而今雖在鬢如絲
登山尋水應無力
不似江州司馬時
漸伏酒魔休放醉
猶殘口業未拋詩

君行過到鑪峰下為報東林長老知

此詩憑錢知進侍御往題草堂中也

改業

先生老去飲無興居士病來閒有餘猶覺醉吟多放逸

不如禪坐更清虛

予先有醉吟先生傳今故云

柘枝紫袖教丸藥羯

鼓蒼頭遣種蔬却被山僧戲相問一時改業意何如

山下留別佛光和尚

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十
當知後會在他生

山中五絕句

遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絕

嶺上雲

嶺上白雲朝未散
田中青麥旱將枯
自生自滅成何事
能逐東風作雨無

石上苔

漠漠班班石上苔
幽芳靜綠絕纖埃
路傍凡草榮遭遇
曾得七香車輦來

林下檇

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全
知我無材老樗否
一枝不損盡天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池
鯨吞蛟鬪波成血
深澗遊魚樂不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠黑洞深藏避網羅
遠害全身誠得計
一生幽闇又如何

自戲三絕句

閒臥獨吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何泰然嚴冬暖被日高眠放君快活知恩否
不早朝來十一年

身報心

心是身王身自宮君今居在我宮中是君家舍君須愛
何事論恩自說功

心重答身

因我踈慵休罷早遣君安樂歲時多世間老苦人何限
不放君閒奈我何

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後此生甘分不銜盃誰能料得今春事
又向劉家飲酒來

贈舉之僕射

今春與僕射三
為寒食之會

雞毬餽

徐盈切

粥屢開筵談笑謳吟間管絃一月三迴寒

食會春光應不負今年

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開起伴尚書飲一盃
任意少年長笑我
老人自覓老人來

題朗之槐亭

春風可惜無多日家醞唯殘軟半瓶
猶望君歸同一醉
籃舁早晚入槐亭

勸夢得酒



誰人功畫麒麟閣何客新投魑魅鄉
兩處榮枯君莫問
殘春更醉兩三場

過裴令公宅二絕句

裴令公在日常同聽楊柳
枝歌每遇雪天無非招宴

二物如故
因成感情

風吹楊柳出牆枝憶得同歡共醉時
每到集賢坊地過
不曾一度不低眉

梁王舊館雪濛濛愁殺鄒枚二老翁

此句兼
屬夢得

假使明朝

深一尺亦無人到兔園中

百日假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬從茲蕭灑便終身老嫌手重拋牙笏
病喜頭輕換角巾疏傳不朝懸組綬尚平無累畢婚姻
人言世事何時了我是人間事了人

早熱

畏景又加旱火雲殊未收籬暄饑有雀池涸渴無鷗岸
噴頭仍痛褰裳汗亦流若為當此日遷客向炎州

時楊李二

相各貶
潮韶

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽，忽疑縮地到滄洲。
宅東籬缺嵩峰出，堂後池開洛水流。
高下三層盤野徑，汙洄十里汎漁舟。
若能為客烹雞黍，願伴田蘇日日遊。

新澗亭

煙蘿初合澗新開，閒上西亭日幾迴。
老病歸山應未得，且移泉石就身來。

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉

結之也

去歲樓中別柳枝

樊雲也

寂寞春

來一盃酒此情唯有李君知吟君舊句情難忘風月何

時是盡時

李君嘗有悼故妓詩云直應人世無風月始是心中忘却時今故云

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閒相就之志

因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車未合將閒逐老夫身健正宜金印綬
位高方稱白髭鬚若論塵事何由了但問雲心自在無
進退是非俱是夢丘中闕下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得

予與夢得甲子同今俱七十

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已為海內有名客
又占世間長命人耳裏聲聞新將相眼前失盡故交親
尊榮富壽難兼得閒坐思量最要身

寄潮州繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟
不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏
白首相歡醉不歸
四箇老人三百歲
裴年九十餘
五年八十餘
予與夢得俱
七十合三百餘歲
可謂希有之會也
人間此會亦應
稀

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思
晚雪引詩情
熱飲一兩盞
冷吟三五聲
鋪花連地凍
銷玉畏天晴
好拂烏巾出
宜披鶴氅行
梁園應有興
何不召鄒生

贈思黯

前以履道新小灘詩寄思黯報章云請向歸仁砌下看思黯歸仁宅亦有小灘

為憐清淺愛潺湲一日三迴到水邊若道歸仁灘更好
主人何故別三年

聽歌六絕句

聽都子歌

詞云試問嫦娥更要無

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到嫦娥字
猶有樊家舊典型

樂世

一名六么

管急絃繁拍漸稠綠腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂

老病人聽未免愁

水調

第五遍乃五言
調調韻最切

五言一遍最殷勤調少情多似有因
不會當時翻曲意
此身腸斷為何人

想夫憐

王維右丞詞云秦州一
半夕陽開此句尤佳

玉管朱絃莫急催容聽歌送十分盃
長愛夫憐第二句
請君重唱夕陽開

何滿子

開元中滄州有歌者何滿子臨
刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調歌八疊
從頭便是斷腸聲

離別難詞

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅淚盡
歸來無淚可可乾反霑巾

閑樂

坐安臥穩輿平肩倚杖披衫遶四邊空腹三盃卯後酒
曲肱一覺醉中眠更無忙苦吟閑樂恐是人間自在天

欽定四庫全書



白氏長慶集

白氏長慶集卷三十五

欽定四庫全書

白氏長慶集卷三十六

唐白居易撰

半格詩

律詩附九十五首

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州
節度使李二十尚書

嫋嫋簷樹動好風西南來紅缸霏微滅碧幌飄飄開披
襟有餘涼拂簟無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋

稍清淺月午方徘徊或行或坐卧體適心悠哉美人在
浚都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如蓬萊蟬迎節又
換鴈送書未迴君位日寵重我年日摧顏無因風月下
一舉平生盃

開成二年夏聞新蟬贈夢得

十年來常與夢得
索居同在洛下每

聞蟬多有寄答今
喜以此篇唱之

十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同在洛陽城噪
處知林靜聞時覺景清涼風忽嫋嫋秋思先秋生殘槿

花邊立老槐陰下行雖無索居恨還動長年情且喜未
聾耳年年聞此聲

題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水見此轉留連況此朱門內君家新引泉伊
流決一帶落石砌千拳與君三伏月滿耳作潺湲深處
碧磷磷淺處清濺濺碕岸東鳴咽沙汀散淪漣翻浪雪
不盡澄波空共鮮兩崖艷瀕口一泊瀟湘天曾作天南
客漂流六七年何山不倚杖何水不停船已峽聲心裏

松江色眼前今朝小灘上能不思悠然

春日閒居三首

陶云愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊以慰幽獨是
時三月半花落庭蕪綠舍上晨鳩鳴窗間春睡足睡足
起閒坐景晏方櫛沐今日非十齋庖童饋魚肉饑來恣
食歡冷熱隨所欲飽竟快搔爬筋骸無檢束豈徒暢肢
體兼欲遺耳目便可傲松喬何假盃中渌

廣池春水平羣魚恣遊泳新林綠陰成衆鳥欣相鳴時

我亦瀟洒適無累與病魚鳥人則殊同歸於遂性緬思
山梁雉時哉感孔聖聖人不得所慨然歎時命我今對
鱗羽取樂成謠詠得所仍得時吾生一何幸

勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌其逸樂意問
我逸如何閒居多興味問我樂如何閒官少憂累又問
俸厚薄百千隨月至又問年幾何七十行欠二所得皆
過望省躬良可媿馬閒無羈絆鶴老有祿位設自為化
工優饒只如是安得不歌詠默默受天賜

小閣閒坐

閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簟卷簾坐清風生其間靜
聞新蟬鳴遠見飛鳥還但有巾掛壁而無客叩關二疎
返故里四老歸舊山吾亦適所願求閒而得閒

遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭亭闕然竹何
如今日會浥澗平泉曲盃酒與管絃貧中隨分足紫鮮
林笋嫩紅潤園桃熟採摘助盤筵芳滋盈口腹閒吟暮

雲碧醉藉春草綠舞妙艷流風歌清叩寒玉古詩惜畫
短勸我今秉燭是夜勿言歸相携石樓宿

池上幽境

裊裊過水橋微微入林路幽境深誰知老身閒獨步
行何所愛遇物自成趣平滑青盤石低密綠陰樹石上
一素琴樹下雙草屨此是榮先生坐禪三樂處

夏日閒放

時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小庭新掃地褰

裳復岸幘閒傲得自恣朝景枕簟清乘涼一覺睡午食
何所有魚肉一兩味夏服亦無多蕉紗三五事資身既
給足長物徒煩費若比簞瓢人吾今太富貴

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇
先成頗為麗絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇此時若不醉爭奈千門月主
人中夜起妓燭前羅列歌袂默收聲舞鬟低赴節絃吟
玉柱品酒透金盃熟朱顏忽已酡清奏猶未闌妍詞黯

先唱逸韻劉繼發鏗然雙雅音金石相磨戛

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色君獨憐春意春意竟如何老夫知此味燭
餘減夜漏衾暖添朝睡恬和臺上風虛潤池邊地開遲
花養艷語懶鶯含思似訝隔年齋如勸迎春醉何日同
宴遊心期二月二

此日出
齋故云

櫻桃花下有感而作

開成三年春季美
周賓客南池者

藹藹美周宅櫻繁春日斜一為洛下客十見池上花爛

漫豈無意爲君占年華風光饒此樹歌舞勝諸家失盡
白頭伴長成紅粉娃停盃兩相顧堪喜亦堪嗟

白頭伴
紅粉娃

皆有
所屬

洗竹

布裘寒擁頸羶履溫承足獨立水池前久看洗霜竹先
除老且病次去纖而曲剪棄猶可憐琅玕十餘束青青
復簌簌頗異凡草木依然若有情迴頭語僮僕小者截
魚竿大者編茅屋勿作簍與箕而令糞土辱

新沐浴

形適外無恙心恬內無憂夜來新沐浴肌髮舒且柔寬
裁夾烏帽厚絮長白裘裘溫裏我足帽暖覆我頭先進
酒一盃次舉粥一甌半酣半飽時四體春悠悠是月歲
陰暮慘冽天地愁白日冷無光黃河凍不流何處征戍
行何人羈旅遊窮途絕糧客寒獄無燈囚勞生彼何苦
遂性我何優撫心但自愧孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氤氲臍酒香咄咄童稚戲迢迢歲夜長堂
上書帳前長幼合成行以我年最長次第來稱觴七十
期漸近萬緣心已忘不唯少歡樂兼亦無悲傷素屏應
居士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一繩牀

顧虎頭畫
維摩居士

圖白衣
素屏也

自題小園

不關門館華不關林園大但關為主人一坐十餘載迴
看甲乙第列在都城内素垣夾朱門藹藹遙相對主人

安在哉富貴去不迴池乃為魚鑿林乃為禽裁何如小
園主拄杖閒即來親賓有時會琴酒連夜開以此聊
足不羨大池臺

病中宴坐

有酒病不飲有詩慵不吟頭眩平聲罷垂釣手痺休援琴

竟日悄無事所居閒且深外安支離體中養希夷心
牕戶納秋景竹木澄夕陰宴坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中
蠢蠢微塵裏
生涯有分限
愛戀無終已
早天羨中年
中年羨暮齒
暮齒又貪生
服食求不死
朝吞太陽精
夕吸秋石髓
微福反成災
藥誤者多矣
以之資嗜慾
又望延甲子
天人陰陽間
亦恐無此理
域中有真道
所說不如此
後身始身存
吾聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲
昨日王家宴
今日過我廬
三日三會面
當歌聊自放
對酒交相勸
為我盡一盃
與君發三願
一願

世清平二願身强健三願臨老頭數與君相見

逸老

莊子云勞我以生逸我以老息我以死也

白日下駸駸青天高浩浩人生在其中適時即為好夢
我以少壯息我以衰老順之多吉壽違之或凶天我初
五十八息老雖非早一閒十三年所得亦不少況加祿
仕後衣食常溫飽又從風疾來女嫁男婚了胃中一無
事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂於魚在藻桑榆坐已暮
鐘漏行將曉皤然七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一

東芭蕉草眷屬相依一夕同棲鳥去何有顧戀住亦無憂惱生死尚復然其餘安足道是故臨老心冥然合玄造

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽之吾語汝吾觀器用中劒銳鋒多傷吾觀形骸內骨勁齒先亡寄言處世者不可苦剛強龜性愚且善鳩心鈍無惡人賤拾支牀鶻欺擒暖脚寄言立身者不得全柔弱彼固罹禍

難此未免憂患于何保終吉強弱剛柔間上遵周孔訓
旁鑒老莊言不唯鞭其後亦要輓其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深薰風自南至吹我池上林綠
蘋散還合蘋鯉跳復沉新葉有佳色殘鶯猶好音依然
謝家物池酌對風琴慙無康樂作秉筆思沉吟境勝才
思劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年為少傅品高俸不薄乘軒已多慙況是一病鶴又
及懸車歲筋力轉衰弱豈以貧是憂尚為名所縛今春
始病免纓組初擺落蝸甲有何知雲心無所著園中殘
舊穀可備歲饑惡園中多新蔬未至食藜藿不求安師
卜不問陳生藥但對丘中琴時開池上酌信風舟不繫
掉尾魚方樂親友不我知而憂我寂寞

安與陳皆洛
下藝術精者

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟少迂老更迂家計不一問園林聊自娛竹

間琴一張池上酒一壺更無俗物到但與秋光俱古
蒼錯落新泉碧縈紆馬用車馬客即此是吾徒猶有所
思人各在城一隅杳然愛不見搔首方踟躕玄晏風韻
遠予真雲貌孤誠知厭朝市何必憶江湖能來小澗上
一聽潺湲無

亭西牆下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有
幽趣以詩記之

嵌巉嵩石峭皎潔伊流清立為遠峯勢激作寒玉聲夾

岸羅密樹面灘開小亭忽疑嚴子瀨流入洛陽城是時
羣動息風靜微月明高枕夜悄悄滿耳秋泠泠終日臨
大道何人知此情此情苟自愜亦不要人聽

閒題家池寄王屋張道士

有石白磷磷有水清潺潺有叟頭似雪婆娑乎其間進
不趨要路退不入深山深山太濶落要路多險艱不如
家池上樂逸無憂患有食適吾口有酒醅吾顏恍惚遊
醉鄉希夷造玄關五千言下悟十二年來閒富者我不

顧貴者我不攀，唯有天壇子時來一往還。

李盧二中丞各創山居俱誇勝，絕然去城稍遠。

來往頗勞弊，居新泉實在宇下。偶題十五韻。

聊戲二君

龍門蒼石壁

李所
有也

浥澗碧潭水

盧所
有也

各在一山隅，迢遙

幾十里。清鏡碧屏風，惜哉信為美。愛而不得見，亦與無

相似。聞君每來去，矻矻事行李。脂轄復裏糧，心力頗勞

止。未如我舍下石，與泉甚適鑿鑿。復澱澱晝夜流不已。

洛石千萬拳，褫波鋪錦綺。海珉一兩片，激瀨含宮徵。綠
宜春濯足淨，可朝漱齒遶。砌紫鱗遊拂簾，白鳥起何言。
履道叟便是滄浪子，君若趨歸程，請君先到此。願以潺
湲聲洗君塵土耳。

北牕竹石

一片瑟瑟石，數竿青青竹。向我如有情，依然看不足。况
臨北牕下，復近西塘曲。筠風散餘清，苔雨含微綠。有妻
亦衰老，無子方煢獨。莫掩夜牕扉，共渠相伴宿。

飲後戲示弟子

吾為爾先生爾為吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先生饌酒食弟子服勞止孝敬不在他在茲而已矣欲我少憂愁欲我多歡喜無如醞好酒酒須多且旨旨即賓可留多即壘不耻吾更有一言爾宜聽入耳人老多憂貧人病多憂死我今雖老病所憂不在此憂在半酣時樽空坐客起

閒坐看書貽諸少年

雨砌長寒蕪風庭落秋果牕閒有閒叟盡日看書坐書
中見往事歷歷知福禍多取終厚亡疾驅必先墮勸君
少干名名為錮身鑠勸君少求利利是焚身火我心知
已久吾道無不可所以雀羅門不能寂寞我

夢上山

時足疾
未平

夜夢上嵩山獨携藜杖出千巖與萬壑遊覽皆周畢夢
中足不病健似少年日既悟神返初依然舊形質始知
形神內形病神無疾形神兩是幻夢悟俱非實晝行雖

蹇澁夜步頗安逸晝夜既平分其間何得失

對酒閒吟贈同老者

人生七十稀我年幸過之遠行將盡路春夢欲覺時家
事口不問世名心不思老既不足歎病亦不能治扶持
仰奴僕將養信妻兒饑飽進退食寒暄加減衣聲效放
鄭衛裘馬脫輕肥百事盡除去尚餘酒與詩興來吟一
篇吟罷酒一卮不獨適情性兼用扶衰羸雲液洒六腑
陽和生四肢於中我自樂此外吾不知寄問同老者捨

此將安歸莫學蓬心更胷中殘是非

晚起閒行

皤然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠卧安朝不起起
來無可作閉目時叩齒靜對銅爐香暖漱銀瓶水午齋
何儉潔餅與蔬而已西寺講楞伽閒行一隨喜

香山居士寫真詩

并序

元和五年予為左拾遺翰林學士奉詔寫真於集賢殿
御書院時年三十七會昌二年罷太子少傅為白衣居

士又寫真於香山寺藏經堂時年七十一前後相望殆
將三紀觀今照昔慨然自歎者久之形容非一世事幾
變因題六十字以寫所懷

昔作少學士圖形入集賢今為老居士寫貌寄香山鶴
毳變玄髮雞膚換朱顏前形與後貌相去三十年勿歎
韶華子俄成瞠叟仙請看東海水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農

郡君

睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微風拂衣裳二
婢扶盥櫛雙童昇簟牀庭東有茂樹其下多陰涼前月
事齋戒昨日散道場以我久蔬素加籩仍異糧魴鱗白
如雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醢
味間之椒薤芳老憐口尚美病喜鼻聞香嬌駭三四孫
索哺遶我傍山妻未舉案饒叟已先嘗憶同牢盃初家
貧共糟糠今食且如此何必烹猪羊況觀姻族間夫妻
半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一盃醉飽吟

又狂緬想梁高士樂道喜文章徒誇五噫作不解贈孟
光

不出門

彌月不出門永日無來賓食飽更拂牀睡起一頻伸輕
簑白鳥羽新簟青箭筠方寸方丈室空然兩無塵披衣
腰不帶散髮頭不巾袒跣北牕下葛天之遺民一日亦
自足況得以終身不知天壤內目我為何人

感舊

并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微之太和六年
秋薨崔侍郎晦叔太和七年夏薨劉尚書夢得會昌二
年秋薨四君子予之執友也二十年間凋零共盡唯予
衰病至今獨存因詠悲懷題為感舊

晦叔墳荒草已陳夢得墓濕土猶新微之捐館將一紀
杓直歸立二十春城中雖有故第宅庭蕪園廢生荆榛
篋中亦有舊書札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄
屈指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲柳衰殘身

豈無晚歲新相識相識面親心不親人生莫羨苦長命
長命感舊多悲辛

送毛仙翁

江州司馬時作

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣服雲霞鮮紺
髮絲並綴韶容花共妍方瞳點玄漆高步凌飛煙幾見
桑海變莫知龜鶴年所憩九清外所遊五嶽巔軒昊舊
為侶松喬難比肩每嗟人世後後如狂顛孰能脫羈
鞅盡遭名利牽貌隨歲律換神逐光陰遷惟余負憂譴

憔悴湓江孺衰鬢忽霜白愁腸如火煎羈旅坐多感徘徊私自憐晴眺五老峯玉洞多神仙何當憫湮厄授道安虛辱我師惠然來論道窮重玄浩蕩八溟闊志泰心超然形骸既無束得喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬鷃懸丹華既相付促景定當延玄功曷可報感極惟勤拳霓旌不肯駐又歸武夷川語罷倏然別孤鶴昇遙天賦詩叙明德永續步虛篇

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬纔滿冠已挂
半祿未及車先懸或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪
二年忘却問家事門庭多草厨少煙庖童朝告鹽米盡
侍婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而我醉卧方陶然
起來與爾畫生計薄產處置有後先先賣南坊十畝園
次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅髣髴獲緡二三千
半與爾充衣食費半與吾供酒肉錢吾今已年七十一
眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不盡即先朝露歸夜泉

未歸且住亦不惡
饑食樂飲安穩眠
死生無可無不可
達哉達哉白樂天

春池閒汎
已下律詩

綠塘新水平
紅檻小舟輕
解纜隨風去
開襟信意行
淺憐清演漾
深愛綠澄泓
白撲柳飛絮
紅浮桃落英
古文斜斗出新葉
剪刀生樹集
鷗朋友雲行
鴈弟兄飛沉
皆適性酣詠自怡情
花助銀盃氣
松添玉軫聲
魚跳何事樂
鷗起復誰驚
莫唱滄浪曲
無塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭，未必人情知物情。
獺捕魚來魚躍出，此非魚樂是魚驚。

水淺魚稀白鷺驚，飢勞心瞪目待魚。
時外容閒暇中心苦，似是而非誰得知。

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

昔予為尹日創造之

水齋歲久漸荒蕪，自愧甘棠無一株。
新酒客來方宴飲，舊堂主在重歡娛。
莫言楊柳枝空老，府妓有歌楊柳枝曲者因以名焉

直致櫻桃樹已枯

府西有櫻桃廳因樹為名今樹亦枯也

從我到君十一

尹相看自置府來無

自予罷後至中丞凡十一尹也

和敏中洛下即事

時敏中為殿中分司

昨日池塘春草生
阿連新有好詩成
花園到處鶯呼入
驄馬遊時客避行
水暖魚多似南國
人稀塵少勝西京
洛中佳境應無限
若欲諳知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天
官新身健馬翩翩
行衝赤日加餐飯

上到青雲穩著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳

前鴻後鴈行難續相去迢迢二十年

長慶初予為主客郎中知制誥遷中

書舍人去今二十一年也

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石磷磷聲似琴閒眠靜聽洗塵心莫輕兩片青苔石
一夜潺湲直萬金

閒居自題戲招宿客

水畔竹林邊閒居二十年健常携酒出病即掩門眠解

綬收朝佩褰裳出野船
屏除身外物擺落世間緣
報曙牕何早知秋簟最先微
風深樹裏斜日小樓前
渠口添新石籬根寫亂泉
欲招同宿客誰解愛潺湲

西亭墻下泉石有聲

李留守相公見過池上汎舟舉酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸移樽就菊叢
何言濟川後相訪釣船中
白首故情在青雲往事空
同時六學士五相一漁翁

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠樽前，猶有此正舊管絃。
偶遇閨秋重九日，東籬獨酌一陶然。
自從九月持齋戒，不醉重陽十五年。
覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和，感今傷昔。

因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩，恨與盧君相識遲。
今日逢君開舊卷，卷中多道贈微之。
相看掩淚情難說，別有傷心事豈知。
聞道咸陽墳上樹，已抽三丈白楊枝。

寒亭留客

今朝閒坐石亭中
爐火銷殘樽又空
冷落若為留客住
冰池霜竹雪鬢翁

新小灘

石淺沙平流水寒
水邊斜插一漁竿
江南客見生鄉思
道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪豸
豸角璫聞駁
正犯龍鱗
二人當官盛事為時所稱也
那

知近地齋居客
忽作深山同宿人
一盞寒燈雲外夜
數

孟溫耐雪中春林泉莫作多時計諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有弊居池塘竹樹遠吾廬豪華肥壯雖無分
飽暖安閒即有餘行竈朝香炊早飯小園春暖掇新蔬
夷齊黃綺誇芝蕨比我盤飧恐不如

履道西門獨掩扉官休病退客來稀亦知軒冕榮堪戀
其奈田園老合歸跛鼈難隨騏驎足傷禽莫趁鳳凰飛
世間認得身人少今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮昔是朝官今野翁久寄形於朱紫內
漸抽身入蕙荷中

荷衣蕙帶
皆楚詞也

無情水任方圓器不繫舟

隨去住風猶有鱸魚蓴菜興來春或擬往江東

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客共對蕭條雨雪天小酌酒巡銷永夜
大開口笑送殘年久將時背成遺老多被人呼作散仙
呼作散仙應有以曾看東海變桑田

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且
為來日張本也

榮鬧興多嫌晝短
衰閒睡少覺明遲
當君秉燭銜盃夜
是我停食服藥時
枕上愁吟堪發病
府中歡笑勝尋醫
明朝強出須謀樂
不擬車公更擬誰

病中數會張道士見譏以此荅之

亦知數出妨將息
不可端居守寂寥
病即藥牕眠盡日
興來酒席坐通宵
賢人易狎須勤飲
姪音姪女難禁莫慢

燒張道士輪白道士一盃沆

朗下切

瀼

戒下切

便逍遙

卯飲

短屏風掩卧牀頭烏帽青氈白氎

音牒

裘卯飲一盃眠一

覺世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政官遊三十秋江山與風月最憶是杭州北
郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴春送客紅燭夜迴舟不敢
言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望瀟樓

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉
盃寄贈絕句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾一酌
興來如對醉尚書

喜入新年自詠

時年七十一

白鬚如雪五朝臣又值新正第七旬老過占他藍尾酒
病餘收得到頭身銷磨歲月成高位比類時流是幸人
大歷年中騎竹馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷清流決決響泠泠自從造得灘聲後
玉管朱絃可要聽

題石泉

殷勤傍石遶泉行不說何人知我情漸恐耳聾兼眼闇
聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊

寄題郡中木蘭西院一別

一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人
亦恐桑田半為海鶯入故宮含意思花迎新使生光彩
為報江山風月知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜盃平旦敲門門未開除却朗之携一榼
的應不是別人来

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月橋傾三遍換

採蓮船破五迴修園林一半成喬木鄰里三分作白頭

蘇李冥蒙隨燭滅陳樊漂泊逐萍流

蘇庶子弘李中丞道樞及陳樊二妓

十餘年皆樓中歌酒中
伴或歿或散獨子在焉雖貧眼下無妨樂縱病心中不

與愁自笑靈光歸

缺規反

然在春來遊得且須遊

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒絕柳腰收未得

暖熏花口噤初開

古詩云口噤不能開

欲披雲霧聯襟去先喜瓊

琚入袖來久病長齋詩老退爭禁年少洛陽才

對新家醞翫自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅
蠟半含萼綠油新醖醅玲瓏五六樹瀲灩兩三盃恐有
狂風起愁無好客來獨酣還獨語待取月明迴

携酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉
若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄

慕巢書中頗切歸休結侶之意故以

此
答

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶
思結空門香火緣每愧尚書情眷眷自憐居士病綿綿
不知待得心期否老校於君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口共誰語
有酒迴頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盃綠昌明
蜀茶之名也
春歸自遣鶯留語好住林園三兩聲

招山僧

能入城中乞食否
莫辭塵土污袈裟
欲知住處東城下
遶竹泉聲是白家

夏日與閒禪師林下避暑

洛景墻西塵土紅
伴僧閒坐竹泉東
綠蘿潭上不見日
白石灘邊長有風
熱鬧漸知隨念盡
清涼常願與人同
每因毒暑悲親故
多在炎方瘴海中

是歲潮韶等郡
皆有親友謫居

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四門開金章紫綬辭腰去
白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相咤
禽魚出得池籠後縱有人呼可更迴

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篦石水用無功

金篦刮眼病見涅槃經磁石水治風

見外臺方

不如迴念三乘樂使得浮生百病空無子同居草

庵下

見法華經

有妻偕老道場中何煩更請僧為侶月上新

歸侍病翁

時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女名月上也

遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白綃巾
林野為家雲是身
山寺每遊多寄宿
都城暫出即經旬
漢容黃綺為逋客
堯放巢由作外臣
昨日制書臨郡縣
不談愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏
偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏
狂歌秋復春
一生耽酒客
五度棄官人
蘇州

刑部侍郎河南尹同州刺史太子少傅皆以病免也
異世陶元亮
前生劉伯倫
卧

將琴作枕行以鍾隨身歲要衣三對年支穀一困園葵
烹佐飯秋葉掃添薪沒齒甘蔬食搖頭謝縉紳自能拋
爵祿終不惱交親但得盃中渌從生甑上塵煩君問生
計憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天涼似秋黃犬引迎騎馬客
青衣扶下釣魚舟衰容自覺宜閒坐蹇步誰能更遠遊
料得此身終老處只應林下與灘頭

池鶴八絕句

池上有鶴介然不羣烏鳶雞鵝次第嘲噪諸禽似有所
謂鶴亦時復一鳴予非治長不通其意因戲與贈答以
意斟酌之聊亦自取笑耳

雞贈鶴

一聲警露君能薄五德司晨我用多不會悠悠時俗士
重君輕我意如何

鶴答雞

爾爭伉儷泥中鬪
吾整羽儀松上棲
不可遣他天下眼
却輕野鶴重家雞

烏贈鶴

與君白黑太分明
縱不相親莫見輕
我每夜啼君怨別

玉徽琴裏忝同聲

琴曲有烏夜啼別鶴怨

鶴答烏

吾愛棲雲上華表
汝多攫肉下田中
吾音中羽汝中角

琴曲雖同調不同

別鶴怨在羽調
烏夜啼在角調

鵞贈鶴

君誇名鶴我名鵞君叫聞天我戾天更有與君相似處
飢來一種啄腥羶

鶴答鵞

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴羣中彩雲裏
幾時曾見喘鵞飛

鵞贈鶴

君因風送入青雲我被入驅向鴨羣雪頸霜毛紅網掌

請看何處不如君

鶴答鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必犧牲及吾輩
大都我瘦勝君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遣傳自念老夫今耄矣
因思稚子更茫然中郎餘祚鍾羊祐子幼能文似馬遷
才與不才爭料得東牀空後且嬌憐

談氏
初逝

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬
舊僧獨有雲臯在
三二年來不得書別後道情添幾許
老來筋力又何如
來生緣會應非遠彼此年過七十餘

客有說

客即李浙東也所說不能具錄其事

近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室
多傳此待樂天來

答客說

我學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是吾歸處

歸即應歸兜率天

予晚年結彌勒上生業故云

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日

一死一生臨老頭孟酒英雄君與操

曹公曰天下英雄唯使君與操耳

文章微婉我知丘

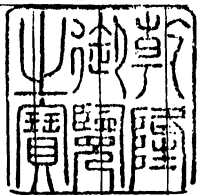
仲尼云後世知丘者春秋又云春秋之旨微而婉也

賢豪雖歿

精靈在應共微之地下遊

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用

兼恐脣亡齒亦枯
窅窅窮泉埋寶玉
駸駸落景掛桑榆
夜臺暮齒期非遠
但問前頭相見無



白氏長慶集卷三十六